



Ogólnopolski Konkurs Filmowy ŚWIAT BIBLIOTEK & ŚWIAT KULTURY

REGULAMIN

Celem Konkursu jest twórcze spotkanie przedstawicieli środowisk kulturalnych, prezentacja działalności bibliotek, instytucji i placówek kultury oraz artystów i twórców na niwie upowszechniania kultury.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin określa zasady realizacji i przebiegu Ogólnopolskiego Konkursu Filmowego „Świat Bibliotek & Świat Kultury” w Chrzanowie zwanego dalej Konkursem.
2. Konkurs ma charakter ogólnopolski.
3. Konkurs organizowany jest w ramach Projektu „Integracja Sztuki” i realizowany w Chrzanowie z okazji Jubileuszu 75-lecia Miejskiej Biblioteki Publicznej.
4. Organizatorami Konkursu są:
 - 1) Fundacja Centrum Art-Plus w Krakowie / Instytut DeArte - Projekt „Integracja Sztuki” (www.derby.artef.info.pl/integracjasztuki),
 - 2) Miejska Biblioteka Publiczna w Chrzanowie (www.mbp.chrzanow.pl).
5. Przedmiotem Konkursu jest przegląd oraz ocena filmów prezentujących oraz promujących działalność bibliotek, placówek i instytucji kultury, miast, gmin i powiatów w zakresie upowszechniania kultury i działalności kulturotwórczej, ciekawych inicjatyw i wydarzeń kulturalnych oraz artystycznych, lokalnych artystów i twórców z różnych dziedzin.
6. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
7. Prawa autorskie do nazwy własnej Konkursu, założeń organizacyjnych, do projektu oraz loga/znaku Konkursu posiadają Organizatorzy.

II. ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch odrębnych kategoriach:
 - 1) **Świat Bibliotek** - filmy pokazujące w szerokim zakresie świat biblioteki, jej działalność na niwie upowszechniania kultury, kontaktów z mieszkańcami, realizowanych inicjatyw, itp.
 - 2) **Świat Kultury** - filmy pokazujące działalność instytucji i placówek kultury, realizację ciekawych inicjatyw i projektów kulturalnych, wydarzeń artystycznych, prezentujące artystów i twórców z różnych dziedzin sztuki, ich dorobek artystyczny, itp.
2. Do Konkursu można zgłosić maksymalnie 2 filmy, po 1 z każdej kategorii tematycznej.
3. W Konkursie mogą wziąć udział:
 - 1) biblioteki,
 - 2) instytucje i placówki kultury,
 - 3) organizacje pozarządowe,
 - 4) miasta, gminy, powiaty,
 - 5) artyści oraz twórcy z różnych dziedzin,
 - 6) instytucjonalni i indywidualni producenci filmowi.

4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:

- 1) dokładne wypełnienie Karty Zgłoszenia,
- 2) przesłanie zgłoszenia pocztą elektroniczną w terminie do **11.02.2022 r. do godz. 24.00** na adres email: filmy.chrzanow@interia.eu **temat: zgłoszenie filmu,**
- 3) przesłanie filmu lub filmów zgłaszanych do Konkursu **drogą elektroniczną** – bezpośrednio jako załącznik do poczty elektronicznej lub za pośrednictwem serwera WeTransfer,
- 4) przy braku możliwości dokonania zgłoszenia pocztą elektroniczną, możliwe jest dokonanie zgłoszenia pocztą tradycyjną. Nadsyłane materiały pocztą powinny być odpowiednio zabezpieczone na czas transportu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia przesyłki. W takim przypadku filmy należy zapisać na dysku CD/DVD, pamięci pendrive/flash, lub karcie pamięci SD/microSD.

Zgłoszenia wysyłane pocztą tradycyjną należy przysyłać na adres:

*Miejska Biblioteka Publiczna w Chrzanowie
Dział Promocji Biblioteki i Upowszechniania Czytelnictwa
32-500 Chrzanów, ul. Broniewskiego 10C
z dopiskiem „Konkurs filmowy”*

- 5) po otrzymaniu od organizatora potwierdzenia zakwalifikowania filmu/filmów do Konkursu, wniesienie opłaty konkursowej/zgłoszeniowej.
- 6) do zgłaszanego filmu należy dostać dodatkowe materiały i informacje podane w karcie zgłoszenia.
5. W przypadku zauważenia stwierdzenia braków w zgłoszeniu, Zgłaszający będzie miał 5 dni od daty otrzymania od Organizatora korespondencji w tej sprawie, na uzupełnienie brakujących danych.
6. Opłata konkursowa/zgłoszeniowa związana ze zgłoszeniem filmu/filmów do Konkursu **wynosi 120,00 zł**, słownie sto dwadzieścia złotych, i wpłacana jest po otrzymaniu potwierdzenia pisemnego o zakwalifikowaniu filmu do Konkursu. Opłata jest jednorazowa bez względu na liczbę zgłoszonych filmów (*maksymalnie 2 filmy.*)

III. WYMAGANIA DOTYCZĄCE FILMU

1. Filmy zgłaszane do Konkursu, muszą być zgodne z niniejszym Regulaminem.
2. Zgłaszane do Konkursu filmy, nie mogą nosić znamion reklamy ani zawierać lokowania produktów, usług itp.
3. Dane techniczne zgłaszanych filmów:
 - 1) czas trwania – od 1 do 10 minut,
 - 2) rozdzielczość – minimum HD (1280x720px) maksymalnie FullHD (1920x1080px) w formacie 16:9, lub opcjonalnie (720x540px) w formacie 4:3,
 - 3) kodeki H.264, H.265,
 - 4) filmy z lektorem lub z napisami, w polskiej wersji językowej,
 - 5) format zapisu filmów: mp4, AVI, MOV, mpeg, wmv,
 - 6) filmy wyprodukowane w okresie po 1 stycznia 2015 roku,
 - 7) technika wykonania filmu: film kolorowy, film czarno-biały, animacja poklatkowa, animacja rysunkowa, technika mieszana.
4. Do Konkursu nie będą dopuszczone filmy realizowane w całości z drona.

IV. PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs w Chrzanowie obejmuje:
 - 1) kwalifikację filmów do Konkursu oraz przegląd zgłoszonych filmów,
 - 2) ocenę filmów przez Komisję Konkursową oraz wybór filmów nagrodzonych,
 - 3) pokaz filmów nagrodzonych i wyróżnionych połączony z wręczeniem nagród,
 - 4) pokonkursową prezentację filmów przez okres jednego roku na kanale Konkursu w serwisie YouTube.
2. Terminy:
 - 1) ogłoszenie Konkursu **28.07.2021 r.**
 - 2) termin przyjmowania zgłoszeń do dnia **11.02.2022 r. do godz. 24.00**
 - 3) potwierdzenie zakwalifikowania filmów do dnia **17.02.2022 r.**
 - 4) przegląd konkursowy/ocena filmów do dnia **25 lub 26.02.2022 r.**
 - 5) ogłoszenie wyników do dnia **28.02.2022 r.**
 - 6) Gala Finałowa Ogólnopolskiego Konkursu Filmowego w Chrzanowie ŚWIAT BIBLIOTEK & ŚWIAT KULTURY - wręczenie nagród między **4 - 18.03.2022 r.**
3. W przypadku wprowadzenia obostrzeń związanych z epidemią COVID-19, organizatorzy dopuszczają realizację finału Konkursu w wersji on-line.
4. Oceny filmów dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatorów w składzie nie mniejszym niż 5 osób - z przedstawicieli Organizatorów oraz przedstawicieli środowisk artystycznych, filmowych, animatorów kultury, dziennikarzy.
5. Członkowie Komisji Konkursowej przed przystąpieniem do oceny filmów wybiorą ze swego grona przewodniczącego.
6. Członkowie Komisji Konkursowej przy ocenie filmów wezmą pod uwagę następujące kryteria:
 - zgodność tematu filmu z tematyką Konkursu;
 - oryginalność podejścia do tematu i pomysł na film;
 - wartość merytoryczną filmu;
 - wartość artystyczną filmu;
 - wartość techniczną filmu.
7. Nagrody w Konkursie:

W każdej kategorii konkursowej Komisja Konkursowa wyłoni laureatów i przyzna następujące nagrody: - Grand Prix; - I miejsce; - II miejsce; - III miejsce; - Wyróżnienia.
8. Ocena Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
9. Organizator dopuszcza możliwość przyznania dodatkowych nagród finansowych i rzeczowych.

V. WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA I PRAWA AUTORSKIE

1. Zgłaszający dokonując zgłoszenia filmu do Konkursu oświadcza, że ma pełne prawo do rozporządzania filmem zgłoszonym do Konkursu, które nie jest ograniczone na rzecz osób trzecich.
2. Zgłaszający ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych wobec Organizatora, a powstałych w związku z filmem zgłoszonym do Konkursu i zawartych w nim treści oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich, w tym także za wykorzystanie bez zgody opiekuna prawnego wizerunku osoby małoletniej.
3. Poprzez przystąpienie do Konkursu, Zgłaszający oświadcza, iż nieodpłatnie wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie przez Organizatora filmem dla celów związanych z realizacją i promocją Konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia filmu w przypadku uprawnionego podejrzenia, iż zgłoszony film narusza prawa autorskie, prawa pokrewne lub dobra osobiste osób trzecich, a także z przyczyn technicznych (uszkodzony nośnik, zablokowany link, niewłaściwy format pliku).

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie wyżej wymienionych praw.
6. Dokonując zgłoszenia, Zgłaszający wyraża zgodę na bezpłatne rozpowszechnianie całości lub fragmentów nadesłanych filmów przez Organizatora, bez ograniczeń ilościowych, czasowych i terytorialnych w mediach elektronicznych, na stronie internetowej Konkursu, w portalach internetowych (Facebook, Instagram, YouTube), opracowaniach promujących Konkurs, materiałach edukacyjnych oraz wyraża zgodę na publiczne ich odtwarzanie- dla celów związanych z realizacją i promocją Konkursu. Zgłaszający wyraża zgodę w zakresie korzystania z prawa do wizerunku wyłącznie w celu promocji Konkursu (w tym w mediach: TV, Radio oraz Internet).
7. W przypadku realizacji finału Konkursu w wersji on-line, Organizator zastrzega sobie prawo do udostępnienia nagrodzonych i wyróżnionych przez Komisję Konkursową filmów na swoich platformach internetowych (np. YouTube, Vimeo).

VI. DANE OSOBOWE

1. Dane osobowe podane przez Zgłaszających, będą przetwarzane wyłącznie w ograniczonym zakresie w celu organizacji, przeprowadzenia, promocji i rozliczenia Konkursu, a także w celach archiwizacyjnych. Organizator zastrzega sobie prawo podania do publicznej wiadomości imion i nazwisk osób nagrodzonych i wyróżnionych w Konkursie.
2. Zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. (Dz.U. 2018 poz. 1000 ze zmianami), rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. Uczestnicy mają prawo wglądu do swoich danych osobowych i ich poprawiania (w tym także ich usunięcia).
3. Zgoda na powierzenie Organizatorowi przetwarzania danych osobowych (osób fizycznych zgłaszających film) jest niezbędna w celu zakwalifikowania przesłanego materiału do udziału w Konkursie.
4. Oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych podane są w formularzu zgłoszenia.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatorów.
3. Uczestnicy imprezy finałowej, przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany miejsca oraz terminu przeglądu konkursowego i finału Konkursu w przypadku zaistnienia sytuacji niezależnej od Organizatorów.
5. Filmy nagrodzone i zakwalifikowane na finał pozostają w archiwum Organizatorów.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe lub nieaktualne dane podane w Formularzu uniemożliwiające odszukanie Zgłaszającego.
7. Regulamin Konkursu wchodzi w życie z dniem 28.07.2021 r.
8. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia do niniejszego regulaminu wymagają formy pisemnej oraz ogłoszenia na stronie Konkursu pod adresem www.okfchrzanow.arte.info.pl.

VIII. DANE KONTAKTOWE

1. Strona Konkursu: www.okfchrzanow.arte.info.pl
2. Adres email do zgłoszeń filmów do Konkursu: filmy.chrzanow@interia.eu
3. Adres email do korespondencji ogólnej w sprawie Konkursu: biuro.okfchrzanow@interia.eu

4. BIURO REALIZACJI KONKURSU

Miejska Biblioteka Publiczna w Chrzanowie

32-500 Chrzanów, ul. Broniewskiego 10C

Dział Promocji Biblioteki i Upowszechniania Czytelnictwa

www.mbp.chrzanow.pl, e-mail: promocja@mbp.chrzanow.pl; tel. (32) 763-27-55

5. BIURO ORGANIZACYJNE KONKURSU

Fundacja Centrum Art-Plus w Krakowie / Instytut DeArte

Projekt "Integracja Sztuki"

(Centrum Art-Plus, os. Zgody 1; 31-949 Kraków

- adres rejestrowy, siedziba w trakcie realizacji zmian)

Adres do korespondencji:

Centrum "Art-Plus"; UP Kraków 30;

31-955 Kraków, os. Urocze 5; skr. poczt. 4

www.derby.arte.info.pl e-mail. derby.art-plus@o2.pl; tel.+48 459-307-239

/ Na oryginale dokumentu stosowne podpisy Organizatorów/